

LEGENDA (LEIA AQUI):

TAMANHO DA ARTE COM SANGRIA

PARA EVITAR FILETES BRANCOS AO CRIAR A SUA ARTE COLOQUE O FUNDO DA SUA ARTE ATE A LINHA GUIA DE SANGRIA.

LINHA DE CORTE

ESSA LINHA SERVE PARA MOSTRAR ONDE SEU MATERIAL VAI SER CORTADO, É IMPORTANTE CONSIDERAR QUE EM VIRTUDE DO PROCESSO DE PRODUÇÃO, PODE HAVER UMA VARIAÇÃO DE CORTE DE 2MM PARA CADA LADO, PARA DENTRO OU FORA, POR ISSO NÃO COLOQUE NADA IMPORTANTE MUITO PRÓXIMO A ELA.

ÁREA DE SEGURANÇA

PARA EVITAR QUE AS INFORMAÇÕES IMPORTANTES COMO TELEFONE, ENDEREÇO E-MAIL, ETC SEJAM CORTADAS, COLOQUE ESSES ELEMENTOS DENTRO DESSA ÁREA.

IMPORTANTE

APAGUE TODAS AS LINHAS GUIA E INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO FINAL EM PDF/X-1a PARA IMPRESSÃO.

ATENÇÃO!

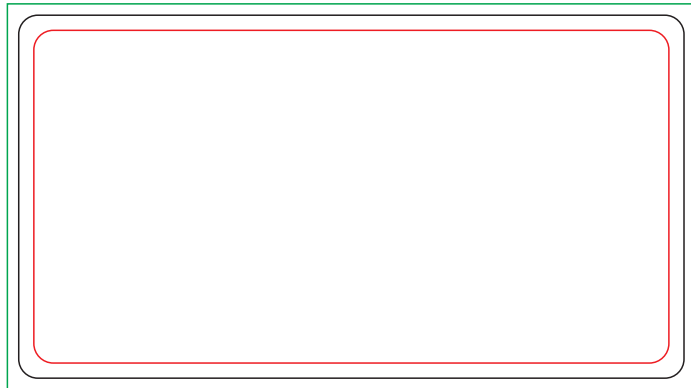
UTILIZE SEMPRE A PALETA DE CORES
C M Y K
NUNCA UTILIZE PALETA EM RGB OU PANTONE

FONTES
SEMPRE CONVERTE AS FONTES EM CORRESPONDENTE OUTLINE

LINHAS GUIAS
SEMPRE RESPEITE AS MARGENS DE SEGURANÇA DO ARQUIVO

ARQUIVOS EM COREL

NO MOMENTO QUE ENVIA O ARQUIVO PARA A PRODUÇÃO, SEU ARQUIVO DEVE SER SALVO EM FORMATO PDF/X-1a, SEM ABRIR O ARQUIVO NO COREL, PARA EVITAR PROBLEMAS DE COMPATIBILIDADE, POR FAVOR, NÃO ABRA O ARQUIVO NO COREL, PARA EVITAR PROBLEMAS DE COMPATIBILIDADE, POR FAVOR, NÃO ABRA O ARQUIVO NO COREL.



Os arquivos dos itens com gabarito na posição "Paisagem" devem ser enviados sempre na posição horizontal e o tombamento das páginas deve ser feito como abaixo. Caso tenha que criar o arquivo na posição "Retrato" (vertical), lembre-se de antes de salvar o arquivo em PDF/X-1a rotacionar as páginas em 90º em lados opostos (horário e anti-horário). Exemplos de itens com gabarito "Paisagem": Cartões, Folder's.

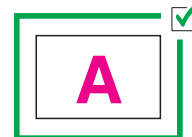
Orientação



Vertical

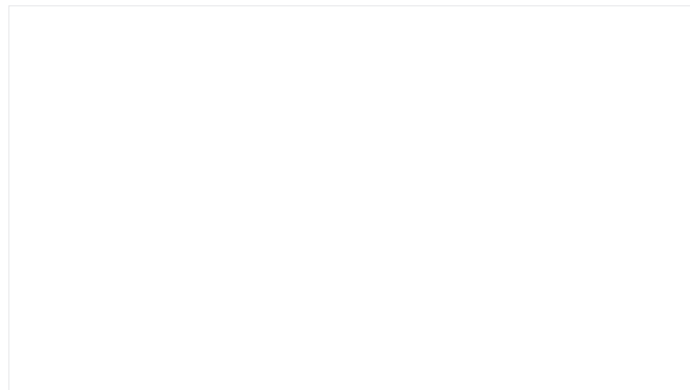


Horizontal



Horizontal

ATENÇÃO: DEIXE APENAS A MÁSCARA DE VERNIZ NESSA PÁGINA, APAGUE O RESTO



MASCARA DE VERNIZ DEVE ESTAR 100% MAGENTA